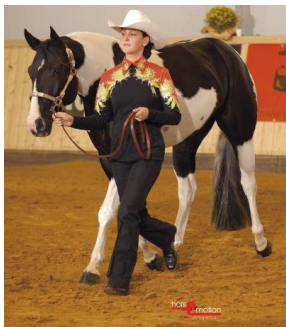


Klasser för hand, både för unghästen och den erfarna hästen

- Ger dig möjligheten att börja tävla redan med 1 & 2-åringarna

Text: SPHA

En stor fördel som tävlande inom western är att du kan börja tävla med unghästarna redan innan det är dags för de uppsuttna klasserna. Förhoppningsvis har ni kunnat skapa er en positiv upplevelse på banan där ni båda skapar kontakt från samma nivå på marken. Tänk på att anpassa träningen efter unghästen, då växtperioder påverkar hur ni kan träna ihop. Förhoppningsvis kommer ni ha många år tillsammans! Vi kommer här presentera de klasser som erbjuds av APHA för 1-åringar (i Europa även som 2-åringar); Longe Line och In-Hand Trail. Vi kommer även presentera Showmanship at Halter som är en klass som inte har någon åldersbegränsning men kräver sitt av handler och häst tillsammans. I alla handklasser leds hästen från



vänster sida, med båda händerna på ledrepet. Den yttre änden hålls i vänster hand upplindad till en loop. Handlern får aldrig hålla handen på kedjan.

Grimma ska användas i alla klasser där hästen visas för hand. Du får använda både en vanlig grimma och en s.k. showgrimma¹ med silverdetaljer på, och detta är inget som höjer eller sänker er bedömning. Grimskafte kan ha en kedja som minst måste vara 5/16 tum (=7,94 mm) bred. Kedjan



måste löpa under hakan eller fästas under i grimman. Det är även tillåtet att ha ett grimskafte utan kedja och endast en hake som fästes direkt under i grimman. I Longe Line används även en longerlina som kan vara antingen enkel eller av "showtyp"² och fästes med hake eller läderspänne direkt under grimman. Lina får max vara 30 feet (=9,14 m) lång. I Longe Line är även en longerspö tillåtet att använda.

Longe Line är en klass för att visa upp hästens gångarter, temperament, uttryck, uppförande och lämplighet för kommande ridklasser. Klassen utförs i två delar; en longeringsdel och en inspektionsdel. Del ett är



en inspektionsdel, liknande halter. Handlern skritt fram till och förbi domaren, och

ställer upp hästen för inspektion och travar därefter rakt och runt konan och ställer sedan upp längs sidan av arenan och inväntar del två. Del två är longering där hästens visas upp i alla tre gångarter i båda varven under 90 sekunder. Speakern ger en startsignal och meddelar ofta även när halva tiden har gått och slutligen när tiden är slut. Klassen får inte hållas före 15 maj för åringar och åringar får inte starta denna klass före detta datum. Denna klass erbjuds även av NSBA för 1-åringar.

Handlern visar i westernutrustning (hatt, ankellånga byxor, skjorta och/eller jacka med krage och westernboots³) om hästen anses vara lämpad för W. Pleasure eller om hästen lämpas för hunter har handlern

¹ [Western Horsemen - Showgrimma](#)

² [Western Horsemen – Longe Line](#)

³ [APHA Regelbok – Western utrustning s 150, §A](#)

engelsk utrustning (ridbyxor, ridstövlar, skjorta, kavaj och hjälm⁴). När hästen visas som hunter prospekt är knoppad man och hunter fläta i svansen tillåtet, men inget måste. Bedömningen av gångarterna görs enligt regelboken för antingen w. pleasure eller hunter under saddle.



Hästen bedöms sedan på tidigare presenterade kriterier men även på utnyttjandet av cirkeln, alltså att hästen håller en radie på 7,5 m. Hästen visas i bägge varven i de tre gångarterna, ordningen av dessa spelar ingen roll. Skulle inte alla gångarter visas i bägge varven diskvalificeras hästen. Skritt visas tillräckligt länge för att domaren tydligt ska kunna bedöma gångarten, trav måste visas minst ½ varv vardera och galopp minst ett fullt varv per riktning. En unghäst som bockar på ett lekfullt sätt kommer inte dömas ner, men en häst som visar motvilja med öronen bakåt, slår med svansen och kastar med huvudet kommer straffas i bedömningen.

In-Hand Trail ska hästen ta navigera över bl.a. bommar, genom grind och över en bro.

Alla moment är inte nödvändigtvis med i alla mönster, utan kravet är att



det ska vara mellan 4-8 hinder och minst ett hinder från varje kategori A-D som finns beskrivna i regelboken⁵. Banorna ska öka i svårighetsgrad allt eftersom året går, med lättare banor i januari och svårare i december. Kravet på banan är att det ska vara ett flyt och ingen skaderisk ska finnas för varken hästen

eller handlern. Precis som beskrivet ovan ska hästen ha en grimma och grimskäft med kedja som fästes under hakan eller direkt i grimman och handlern ska ha westernutrustning på sig. Handlern får max visa två hästar per klass.

Bedömningen sker i olika delar. I den första delen tittar domarna på det övergripande intrycket. Här ingår allt från grooming och hästens utformning, till utrustningen som används (smutsig/ren, bra/dålig passform etc). En annan aspekt som domarna



lägger märke till är hur väl hästen blir guidad genom banan och hur väl den följer sin handler⁶. Lutar den emot eller ifrån handlern, går eller stannar den snett. Överdrivna ljud från handlern (smackningar, pussande m.m.) drar ner helhetsbedömningen för ekipaget likaså stelhet eller onaturlig rörelse för handlern runt eller med hästen.

Poängsättningen för utförande av varje hinder bedöms från +1,5 till -1,5, där 0 är medel. Alla ekipage börjar med en

Trail and In-Hand Trail Score Sheet												
American Paint Horse Association												
P.O. Box 982223 • Fort Worth, Texas 76168-0223 817.624.4276 • Fax: 817.624.3332 apha.com/associationjudgescommittee												
Event: <u>May E Show</u>		Date: <u>5/15/20</u>		Class: <u>In-Hand Trail</u>		Judge: <u>Andrea Simon</u>						
Penalty Scores				Penalties				Disqualification				
Stop	Penalty	Score	Penalty	Stop	Penalty	Score	Stop	Penalty	Score	Stop	Penalty	Score
1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0
2	0	0	2	0	0	0	2	0	0	2	0	0
3	0	0	3	0	0	0	3	0	0	3	0	0
4	0	0	4	0	0	0	4	0	0	4	0	0
5	0	0	5	0	0	0	5	0	0	5	0	0
6	0	0	6	0	0	0	6	0	0	6	0	0
7	0	0	7	0	0	0	7	0	0	7	0	0
8	0	0	8	0	0	0	8	0	0	8	0	0
9	0	0	9	0	0	0	9	0	0	9	0	0
10	0	0	10	0	0	0	10	0	0	10	0	0
11	0	0	11	0	0	0	11	0	0	11	0	0
12	0	0	12	0	0	0	12	0	0	12	0	0
Penalty Total											76	
Final Score											73 1/2	

bedömning på 70 poäng och helhetsbedömningen och poängen för varje hinder räknas ihop som resulterar i den totala slutpoängen. Vid varje bom/hinder kan även straffpoäng ges, med exempelvis -½ poäng för lätt islag av en bom till -1p vid hårdare i slag, -3p om en kona slås omkull till -5p för att tappa

⁴ APHA Regelbok – Engelsk utrustning s 130, §A

⁵ APHA Regelbok – Yearling In-Hand Trail s 123, §F

⁶ APHA Regelbok – Yearling In-Hand Trail s123, §B.1

grinden. Noll poäng (som leder till diskvalifikation) ges vid att ta fel bom i fel ordning eller inte klara ett hinder alls och leda förbi hästen. Hur domarna bedömer och vad man får och inte får står alltid i regelboken. Regelboken beskriver även alla olika hindertyper som får förekomma på banan, vilket underlättar träningen och förberedningen hemma. Det finns ett hinder som tillåter handlarn att röra hästen och det är vid Sidepass. Sidepass kan göras från både höger och vänster och tillåter handlarn att hålla grimskaftet i endast ena handen närmast hästens huvud.

Showmanship är en av de svåraste klasserna och det krävs mycket träning⁷. Det krävs ett starkt band mellan handler och häst för att få till

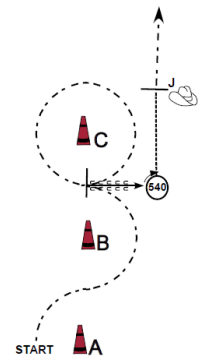


samspelet mellan ekipaget som kommer resultera i de höga poängen. En handler som får hästen att göra manövrarna men får använda kroppen, händer och överdrivna ljud kommer aldrig att slå ett ekipage där ekipaget verkar sitta ihop, där allt flyter på med mjuka övergångar, rätt kroppsposition och självförtroende. I Showmanship tittar domaren på puts och slutfinish på både häst och handler tillsammans med utförandet av det angivna mönstret. "Bling" är absolut inget måste på kläderna i showmanship och modet ändras kontinuerligt. Att alltid tänka på är att ha en välstukad hatt, rena kläder och putsade boots. Flera domare kommenterar ofta byxor som är för korta⁷ så tänk alltid på att ha rätt längd.

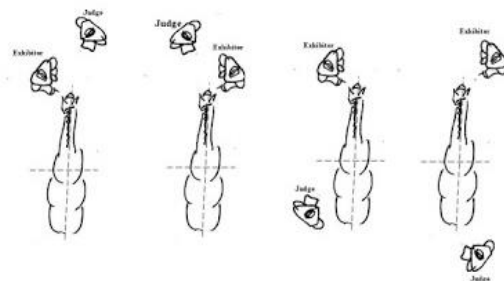
⁷ [GoHorseShow- Ask the judges](#)

⁸ [Showmanship Tips - Youtube](#)

I showmanship visas alltid hästen i skritt och trav och uppställning för inspektion. Det ingår ofta ryggnig på rakt eller böjt spår och baktelsvändning minst 90 grader. Mönsterna kan vara både med eller utan koner och det är upp till varje ekipage att utföra mönstret i den storlek som passar ekipaget bäst.



Något som är viktigt att tänka på är att i uppställningen för inspektionen finns ett visst mönster som handlarn måste följa. Handlarn ska alltid vara på samma sida som domaren (den som går runt hästen), men aldrig i samma "kvart-ruta", utan behöver förflytta sig allt eftersom domaren går runt hästen, se bild nedan⁸.



Pattern designed by:
Paula Carr

Bedömningen av klassen utgår från 100 p och där 70 är medel. Att hästen lyfter sitt pivotben i baktelsvändningen (mer än 1 gång) eller att handlarn flyttar sig fel vid inspektionen anses som ett stort fel (*Severe*) och ger -10 poäng. Splitta en kona eller vilar ett ben i set-up ger -5 poäng (*Major*). Ni hittar alla bedömningskriterier och hur domarna önskar att alla manövrarna ska utföras i regelboken⁹.

Vi hoppas denna text gett dig en förklaring till vad som eftersträvas inom handklasserna och nu önskar vi dig Lycka till på framtida tävlingar!

/SPHA Styrelse

⁹ [APHA Regelbok – Am Shomanship s.296](#)